

СОГЛАСОВАНО
Директор государственного бюджетного
учреждения культуры
«Агентство социокультурных технологий»



И.Ф. Жаткин
2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель Совета директоров
профессиональных образовательных
организаций Самарской области



В.Б. Черноиванов
2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения Самарской области
«Тольяттинский
музыкальный колледж имени Р.К. Щедрина»



Н.В. Берковская
2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор государственного бюджетного
учреждения дополнительного
профессионального образования Самарской
области Центра профессионального
образования



О.Ю. Нисман
2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийской научно-практической конференции
«Щедринские чтения»
14 – 16 декабря 2022 года

г. Тольятти
2022

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает цель Всероссийской научно-практической конференции «ЩЕДРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ» (далее – Конференция) и порядок ее проведения. Конференция 2022 года посвящена 90-летию народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР и РФ, выдающегося композитора, педагога и общественного деятеля России Родиона Константиновича Щедрина.

1.2. Цель Конференции – привлечение внимания педагогической общественности, профессионального сообщества и широкой категории слушателей к творчеству Р.К.Щедрина и его современников, актуальным проблемам искусства, музыкального исполнительства и педагогики второй половины XX – начала XXI в.в.

1.3. Организатором Конференции является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский колледж искусств имени Р.К. Щедрина» (далее – Учреждение).

1.4. Методическую и организационную поддержку Конференции обеспечивают государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области Центр профессионального образования, Совет директоров профессиональных образовательных организаций Самарской области.

1.5. Участниками Конференции являются: руководители, преподаватели профессиональных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, сотрудники сферы культуры и искусства, а также студенты среднего и высшего профессионального образования.

2. Содержание Конференции и порядок ее проведения

2.1. *Научно-практическая конференция «Щедринские чтения»* (сроки проведения 14 – 16 декабря 2022 г., место размещения материалов - <http://tltcollegeofmusic.ru>, официальный сайт ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина»).

Активные участники конференции выступают в качестве докладчиков. Регламент выступления 15-20 минут, формы выступления: доклад, методическое сообщение, презентация о творчестве отечественных и зарубежных композиторов второй половины XX- начала XXI в.в.

2.2. Конференция включает:

2.2.1. *Пленарное заседание «Творчество Р.К. Щедрина и его современников»* (сроки проведения – 14 декабря 2022 г., с 10:00 до 13:00,

место проведения – ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина», Самарская обл., г. Тольятти., бульвар Ленина, 7, Концертный зал колледжа).

Основные вопросы для обсуждения на пленарном заседании «Творчество Р.К. Щедрина и его современников»:

- художественно-стилевые тенденции развития музыкального искусства второй половины XX-начала XXI веков;
- основные жанры и темы в творчестве Р. Щедрина;
- творчество отечественных и зарубежных композиторов второй половины XX-начала XXI веков.

2.2.2. *Работа секций научно-практической конференции* (сроки проведения – 14 декабря 2022 г., с 14:00 до 17:00, место проведения – ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина», Самарская обл., г. Тольятти., бульвар Ленина, 7, расписание аудиторий будет представлено позже).

Направления секций:

Секция 1.	Современные практики в управлении организацией сферы культуры и искусства (актуальные вопросы управления образовательной организацией в сфере культуры и искусства);
Секция 2.	Музыковедение (научно-исследовательские и методические труды преподавателей сферы культуры и искусства);
Секция 3.	Искусство сольного и ансамблевого исполнительства (вопросы исполнительства и методики преподавания);
Секция 4.	Хоровое дирижирование (вопросы интерпретации современного репертуара и методики преподавания);
Секция 5.	Искусство концертмейстера (актуальные вопросы работы концертмейстера в инструментально-исполнительском и вокально-хоровом классах);
Секция 6.	Студенческая секция (исследовательское и проектное творчество).

Основные вопросы для обсуждения на секциях:

– Творчество Р.К. Щедрина и его современников в контексте методики преподавания специальных дисциплин в образовательных организациях культуры и искусства.

– Совершенствование форм и методов организации образовательного процесса, развитие сетевого взаимодействия учреждений культуры и искусства;

– Обмен педагогическим опытом, поддержка и развитие исследовательской и научно-методической работы педагогов и студентов сферы профессионального и дополнительного образования.

2.2.3. Курсы повышения квалификации

В рамках Конференции проводятся Курсы повышения квалификации (далее – Курсы) «Современные проблемы методики музыкального образования». Слушатели, успешно завершившие курс, включающий посещение пленарного заседания и профильных секций, получают Удостоверение установленного образца в объеме 18 часов. Сроки проведения – 14 - 16 декабря 2022 г., место проведения – ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина», Самарская обл., г. Тольятти, бульвар Ленина, 7.

2.3. По итогам научно-практической конференции издается сборник материалов (с присвоением ISBN), в который включаются научные доклады, методические материалы и статьи, допущенные к публикации решением редакционной коллегии. Представленные материалы не возвращаются и не рецензируются. Авторы опубликованных материалов получают Сертификаты.

2.4. Заявки на участие в Конференции (с публикацией в сборнике или без публикации в сборнике с участием в секциях) (*Приложение № 1*) и согласия об обработке персональных данных (*Приложение № 2*) принимаются **до 1 декабря 2022 г. включительно**. Материалы высылаются на e-mail: muzuch@yandex.ru (в теме письма указать «ЗАЯВКА НА ЩЕДРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»). К размещению допускаются материалы, отвечающие установленным требованиям (*Приложение № 3*).

2.5. Заявки на прохождение курсов повышения квалификации (*Приложение № 4*) принимаются **до 5 декабря 2022 г. включительно** по установленной форме на e-mail: muzuch@yandex.ru (в теме письма указать «ЩЕДРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ. ЗАЯВКА НА КПК»).

3. Организация Конференции

3.1. Организационные мероприятия по подготовке Конференции осуществляет оргкомитет, состав которого утверждается приказом директора Учреждения.

Оргкомитет осуществляет подготовительную, организационную и методическую работу, взаимодействие с заинтересованными лицами и организациями; готовит Сертификаты и Удостоверения курсов повышения квалификации для участников Конференции; организует подведение итогов Конференции.

В случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации все заявленные мероприятия научно-практической конференции пройдут в дистанционном формате.

3.2. Организационный взнос (*Приложение № 5*) за участие в Конференции с получением Удостоверения установленного образца (без публикации) составляет 1000 рублей.

3.3. С целью возмещения организационных, издательских расходов авторам научных статей необходимо оплатить организационный взнос в размере 500 рублей. В оплату входит публикация статьи в электронном сборнике (с присвоением ISBN) и Сертификат установленного образца.

3.4. Координаты оргкомитета и ответственные лица:

Адрес: Самарская область, г. Тольятти, бульвар Ленина, 7.

E-mail: muzuch@yandex.ru

Контактные телефоны:

по вопросу оформления заявок: 8-903-332-67-90, методист Фирсова Алёна Викторовна;

по организационным вопросам: 8-917-121-31-67, председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» Беляева Виктория Николаевна.